









# مسرح الرأي العالمي

## ناكسوني يدخل المعركة الانتخابية

### حاملا معه اعجاب الأمريكيين؟!؟

نيويورك ٢٨ تموز  
لكن يبقى ياسوهيو ناكسوني رئيس وزراء اليابان من منصبه فان عليه اقتناع عدد من السياسيين لتغيير قواعد  
تتطلب منه التخلي عن زعامة الحزب الديموقراطي الليبرالي الحاكم في الخريف القادم. ربما كان امه الوحيد للوزن حتى  
يشير لقلة افضال لبقائه في الحكم هو نصر كبير يحوزه الحزب الديموقراطي الليبرالي في انتخابات ٦ يوليو وحتى بعد  
ذلك ستكون معركة ناكسوني شاقة.



ناكسوني يردى الفلاح الياباني في حملته الانتخابية

انكشافات في الاقتصاد الياباني في الربع  
الاول من عام ١٩٨٦ بمقدار نصف في المئة  
وهو الانخفاض الاول منذ ١١ عام.  
ويبقى صفار رجال الاعمال بالرمح على  
الحكومة السماح للين بالارتفاع في مقابل  
الدول رافعا اسعار منتجاتهم ومقدرا  
ايها المنافس في الخارج وبالرغم من هذا  
الاعتماد الا ان اسئلة لم تتر النخبين  
بعد. وعليه يبقى الموضوع المسيطر في  
الوقت الزمان هو ناكسوني نفسه. فقد  
حرص اثناء تنويعه في حملته الانتخابية  
على التمسك بتقاليد الانتخابات اليابانية  
بعد الحرب كارتداء السياسيين الفلاح  
الايبيش تميرا من ثقافة ايدى السياسيين  
(نزامتهم) وارتداء اوضاع (طشون  
متراسخ) ولي كوفو شمال طوكيو على  
ملا.

وكان ظهور ناكسوني في حملته  
الانتخابية متواضعا بعكس ظهوره في  
الانتخابات العامة قبل ثلاث سنوات وقال  
ان اليابان حظيت باعتبارها قلة في الخارج  
الى ان جاء وتسلم الحكم في عام ١٩٨٢  
وقال ناكسوني مذكرا على رسالته انه يحق  
اليابان ان تخرن نفسها وعليها ان تخلص  
سوتها بقية اكبر في الشؤون العالمية وان  
تلتب دورا دبلوماسيا متكافئا مع قوتها  
الاقتصادية وفي الداخل اكد ناكسوني على  
ضرورة ان توفر المدارس لتعليم الاخلاق  
ووجه النقد الى الشباب الصغار وقال انهم  
مدللون كثيرا وتتقصم الشهادة وهم  
عندما يواجهون التحدي يستسلمون.



التي تدفعه الى صفقات مصالحة اقتصادية  
كلما غضب الأمريكيون حول الفلتان  
الضخم لصالح اليابان في الميزان  
التجاري.  
والسؤال الكبير هو ما اذا كان  
اليابانيون يقيمون رئيس وزراءهم بالقدرة  
التي يقدرونها الأمريكيون وهناك مسائل  
اخرى مئة تلوح في الافق على اية حال.  
وقد اظهرت الارقام الحكومية مؤخرا

### واشنطن معجبة

#### بناكسوني!

لكن ادارة ريجان اوضحت انها تعجب  
كثيرا بناكسوني ربما اكثر من اعجاب  
اسلافه ويبدو ان الأمريكيين معجبين  
بمواقفه من الشؤون الخارجية كواقفه  
المعادية للصهيونية وميله نحو الغرب  
ونظرة المؤيدة للقرعة العسكرية واسلوبه  
المرح حسب التقاليد اليابانية ويبدو ان  
الامريكيين معجبون كذلك بحسب  
ناكسوني الوطني الذي تخلقه الواقعية

٢١ عام.

## النيجيريون يضحون

### من اجل اطفالهم

وافق المجلس العسكري الحاكم في نيجيريا على اجراء اصلاحات  
يصلها الخبراء الاقتصاديون والدبلوماسيون الغربيون بأنها شريفة  
موجهة الى قلب الفساد وسوء الادارة التي كانت السبب في معانيتها  
اكبر بلد افريقي من حيث تعداد السكان.

وكان البنك الدولي قد طلب من نيجيريا  
بخفض قيمة العملة والدعم الحكومي  
وقال المفاوضون ان الاستسلام لطلب  
البنك انتهاك سيادة نيجيريا.  
وقد أعلن الرئيس النيجيري ابراهيم  
بابانجيديا عن اصلاحات في خطاب موجه  
لشعب.

وقد أعرب الاقتصاديون والدبلوماسيون  
الغربيون في الماضي عن شكوكهم في نية  
بابانجيديا لتخفيف اصلاحات واسعة كاتية  
لكن تمديد الاقتصاد الى صورة افضل.  
وكان بابانجيديا الذي استولى على  
الحكم في أغسطس ١٩٨٥ قد طلب اجراء  
نقاش حول مسألة خفض العملة ويرى  
بعض النيجيريين في الفروض خلا لشكل  
نيجيريا لكن ذلك يتطلب خفض العملة.  
وقد حاولت جماعة من كبار الضباط  
كانت تعتقد ان الرئيس سيأخذ بفكرة  
الفروض القيام بقلب سرعان ما اكتشف  
واحد بعد ثلاثة عشر شهرا في مارس  
الماضي.

لكن التدهور في الاقتصاد ازداد مع  
انخفاض اسعار البترول ورفض الدائنين  
طلب نيجيريا بجدولة دينها دون دعم من  
البنك الدولي.



جلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله



جلالة الملك فهد حفظه الله

# الملك.. والشعب

مروا على الناس مروا كراما ..  
والله اعلم بحالهم ..  
وياوضاعهم ..

كثيرون تحدثوا عن الصلة  
المالية التي اوصلها لهم فهد بن  
عبدالعزیز في شهر الخير  
والبركة ..

كيف يحدث هذا ؟ ..  
يحدث لانه الالتزام الذي  
اوضحه الروابط بين الشعب  
وقادته ..

وسمحت الكثير، وسمع  
غيري ممن افاء الله عليهم  
بما وصلهم من عطاء فهد بن  
عبدالعزیز ..

وهو ان يفعل هذا .. فانما  
يقطعه ليشعر كل مواطن في هذا  
البلد بأنه يعيش مع الناس ..

يعيش اسماهم وتطلعاتهم  
ومهمهم وهواجسهم .. فاذا  
كان يحمل هموم الامتين العربية  
والاسلامية .. فكيف لا يحمل  
هواجس وتطلعات شعبه .. من

ذات نفسه وثاقب رايه ..  
ومتابعت واستفساراته الذاتية  
التي تعرفها عنه ..

ثم ان هذا الخلق الكريم وهو  
يمارسه تجاه شعبه في شهر  
رمضان وفي غيره انما هو امتداد  
مما اعتاد عليه ابوه الملك

عبدالعزیز رحمه الله .. وكافة  
انحاء هذا الكيان الكبير ..

انني مازلت أعيش ذكرى  
المذكرات التي كنا نتلقاها وهي  
تنقل أوامر الملك عبدالعزيز

رحمه الله الى وزير ماليته الشيخ  
عبدالله السليمان رحمه الله  
بانجاز اوامر مساعداته

المالية .. بالإضافة الى الميرة  
الملكية التي لا يساهم من عاشها  
تلك الأيام .. وتظل يعيش ذكراها

حتى الان .. الى جانب الذين  
افرح عنهم من المعسرین في  
ديون صعب على المديونين

سدادها .. والمطلوبين بديات لم  
يتكتموا من تسديدها لاصحابها  
واخرين واخرين ممن شغلهم

بالقول الملكي الكريم ..  
وتصوروا الفرحة .. منها  
ماكان تعبيرها شعورا بدعمة .. ومنها

ماكان تعبيرها شعورا بالجدل  
والحسرة .. ومنها ماكان شعورا  
براحة النفس والبال والخطر ..

ومنها ماكان شعورا متبادلا بين  
سجين الاسرار وبين سجين  
الدية تجاه اهله واولاده وبناته

ومحبيه ..  
فمن صنع كل هذا ؟ ..  
لقد صنعه «الفهد» ونعم

ماصنعه .. وذلك ماكانت نعني  
الوصول اليه مما كتبناه وكتبه  
الاخرون ..

واكثر من هذا فان جلالة عندما  
يسمع عن اي اوضاع عن بلده ..  
ومواطنيه .. فانه لا يأخذ بمقال او

ينقل اليه .. ماخذ التصديق  
والاعتبار .. بل يسأل ويتحرى ..  
شأن الملك الصالح العادل

الذي ينشد العدالة وينفذها ..  
ويأخذ بما يعود على  
الناس بالصالح لهم .. وبما

يفيدهم ويكفيهم من صلحتهم ..  
خدمة للمواطنين لتحقيق  
رغباتهم ..

وتلك والله سمة الفهد وقد  
استمدنا من ابيه رحمه الله ..

القرض، ولقد علمت فيما علمت  
بان هذا المبلغ قد بلغ في  
مجموعه اكثر من ثلاثين مليون  
من الريالات ..

ثم ما حدث .. كيف حدث ..  
ولماذا حدث ؟ ..

حدث لان القيادة هنا تعرف  
الكثير عن مطالب الناس .. عن  
مطالب البلد .. عن كل

ما تحتاجه للحاضرة والبادية ..  
لا فرق بين اي واحد منهم ..  
فكما نال الحضري مطلبه في

المدينة .. نالها البدوي في  
قرية .. وقد تحققت له احلامه  
في البادية ومضاربها .. من

زراعة ارض اعطيت له .. مع  
معدات تساعد بشن زعيم ..  
مع ضمان لتسويقها .. وببعضها

بعد الاكتفاء لذاته وأهله ..  
وجوانب اخرى .. ومزايا  
اكبر يعرفها الكثيرون عن جلالة

«الفهد العظيم» لكنني هنا  
اذكرها لآلئك عنها ..  
واسألو الناس ماذا فعل في

شهر رمضان ؟ ..  
قام بنفسه، وأرسل رسله ..  
وعينه يتفقد الاموال وكبار

السنن .. والسيدات اللواتي  
لا عائل لهن والعوائل التي لا  
تسأل الحافا .. والناس الذين

يمشون على الارض هونا .. واذا  
بفاعلتهم من سداد هذا



يقيم

حسن عبدالحق قزان

واحوالها من ان يعيش بها  
عائث .. فانما يريد بذلك ان  
يؤكد ما سبق ان قاله .. ونادى به

من ان الامتين العربية  
والاسلامية لابد لها من  
التضامن .. ولابد لها من تيد

الخلافات فيما بينها والجلوس  
معا لتصفية ماعلق على علاقاتها  
متناير .. لتتصدى للعدو الاول

للصين الصهيونية تحت  
الشيوعية للتخلص من  
مؤامراتها واستفلاتها ..

هذا فيما يتعلق بالامور  
الخارجية ضربت بها مثلا ..  
لاخلص الى ان الاوضاع في

بلادنا آمن واستقرار وعيش  
مكن .. وانصراف كل اللبنا  
والتمتع .. وتاخ قائم .. وصفاء

متبادل .. وتواد لاتعكر فيه ..  
لماذا ؟ ..  
لان الناس مشغولون في

# المعادلة الصعبة في لبنان تمنع

## تجاهل الدور التاريخي والحضاري للسنة

يقلم  
مفتي جبل لبنان  
سماعة الشيخ الدكتور  
محمد علي الجوزو

الذين تصدوا لكل المعارك التي خاضتها  
الامة العربية وخاضوها معها .. من الجزائر  
حتى تونس وحتى مصر .. ولا ننسى مواقفهم  
الشرفية الى جانب الثورة المصرية ضد

الاحتلال البريطاني وضد العدوان  
الصهيوني ولا ننسى اخيرا وليس آخر ..  
موقف اهل السنة من القضية الفلسطينية

التي شغوا من اجلها بالمال والريخس  
ويوصلوا الى ما وصلوا اليه اليوم .. ولا ننسى  
ايضا ان اهل السنة فرحوا بالثورة في

ايران وصقلوا للخيخي في يده نجاحه املا  
بان يحق افضل من الشاه الذي كان حليفا  
لاسرائيل .. فلما حدث الحرب بين العراق

وايران رفضوا هذه الحرب لانها قتال بين  
الاخوة يلتمنا عن قتال العدو الحقيقي الا  
وهو اسرائيل .. ولانهم راوا في هذه الحرب

استنزافا للقوى البشرية والمادية في جميع  
دول الخليج دون استثناء .. مما يضعف  
الجانب الاسلامي ويساعد اسرائيل على

ضرب المنطقة .. فهم لم يفكروا قط باساليب  
مذهبية عندما رحبوا بالثورة الايرانية  
لكنهم نظروا نظرة اسلامية شاملة حتى ان

كثيرا من علماء السنة وقفوا في البدء الى  
جانب هذه الثورة دون تحفظ .. ومعنى ذلك  
ان اهل السنة لا يتعمسون ولا يتحفظون ولا

يبدعون في الثورة ولا يوافقون على افعال  
تار الفتن بين المسلمين .. بل يريدون  
المسلمين صفا واحدا قويا في وجه اعدائهم

ويريدون اسلاما موحدا وموحدا (بالفتح  
والكسر) .. ولا يوافقون على العودة الى  
الشكل القديم التي سببت نشوء الفرق

الاسلامية في الماضي .. انهم اهل الجامعة  
والوحدة دائما .. وهم الذين يتكلمون على  
الجراح في كل مصر من المصير في سبيل

ان تتصير قضية الاسلام والمسلمين .. فامل  
السنة في بيروت وفي غير بيروت .. نودم  
محطوق ولا يمكن لاحد مما فعل ان

يسبب تجريد بيروت من السلاح  
اصبح المنطق الذي يستند اليه كثير من  
الناس هو ان الحوار يجب ان يقوم بين

المسلمين فقط .. وهكذا تجاهل الكثيرون  
حالة السلاح من اهل السنة والجماعة  
الذين قاتلوا بشرف وخاضوا المعركة الى

جانب اخوانهم دون ان يفكروا لحظة في  
الصلوات المذهبية .. وترتب على ذلك  
غياب الوجه الاسلامي السني عن كل

حوار ..  
والان .. بعد ان وصل الامر الى ما  
وصل اليه ثبت ان الحوار الوحيد الذي

يمكن ان يكون حوارا حكيما ومعتقلا ونزيها  
هو الحوار الذي يقوده التوحيديين .. وان  
المعادلة الصعبة في لبنان لا تسمح بتجاهل

الدور التاريخي والحضاري للسنة .. فهم  
ملح هذه الارض وهم اصحاب القضايا  
النزبية والشريفة .. وهم الذين قاتلوا

الصليبيين قديما وقاتلوا الفرنسيين ايام  
الاحتلال وهدمهم وقاموا بعبء الجهاد  
والقتال في سبيل التحرير دون ان يلتفتوا

الى اية حساسيات مذهبية .. وبعد ذلك هم

بيروت خاص بالندوة:  
هناك محاولات فعليه لتخفيف الدور السني وللاسلام الشديد .. وذلك بعد ان  
الساحة اللبنانية وكان هذه المذهبية لا هم لها الا ان تواجه اهل السنة والجماعة وان تواجه التيار الاسلامي العربي  
بحكم الظروف التي تعيشها المنطقة اليوم.

من هنا فقد حاول بعض الناس ان  
يتهموا بيروت بشي التهم لتبرير الاعتداء  
على بيروت بالذات .. مع العلم ان بيروت  
هذه قد ضمت الجميع وينتقل كل غال

ورخيص في سبيل الدفاع عن حقوق كل  
لشخصية وثارا للجيل في ان واحد ..

الحرب ضد الطغيان وضد الطائفية وضد  
الظلم وما لاقته بيروت على يد الاحتلال  
الصهيوني لم تشهد عاصمة عربية قط ..  
ويوم انتفضت بيروت ضد ممارسات

الجيش القوي انتفضت وحدها .. ثارا  
لشخصية وثارا للجيل في ان واحد ..

الانتفاضة فزال الكابوس عن الضاحية  
وتنفس الجبل الصعداء .. ومع ذلك لم تلق  
بيروت الرفاه الذي كان منتظرا

.. فحدث ما حدث ونقل الى الساحة  
من قفز .. رغبة في السيطرة والهيمنة ..  
واخذت الاحداث تتوالى .. فاذا بنا امام

مواقف تشير اشارة واضحة الى الرغبة في  
اللقضاء على الموقف الوطني المسلم .. وق  
عدم السماح للقيادات المسلمة السنية بان  
تأخذ دورها التاريخي في الحركة السياسية

على الاقل ..

ولسبب تجريد بيروت من السلاح  
اصبح المنطق الذي يستند اليه كثير من  
الناس هو ان الحوار يجب ان يقوم بين

المسلمين فقط .. وهكذا تجاهل الكثيرون  
حالة السلاح من اهل السنة والجماعة  
الذين قاتلوا بشرف وخاضوا المعركة الى

جانب اخوانهم دون ان يفكروا لحظة في  
الصلوات المذهبية .. وترتب على ذلك  
غياب الوجه الاسلامي السني عن كل

حوار ..  
والان .. بعد ان وصل الامر الى ما  
وصل اليه ثبت ان الحوار الوحيد الذي

للأخوة السودانيين  
الصحيفة السودانية المفضلة  
ألوان

وكل أسبوع  
بين أيديكم  
في جميع المكتبات ونقاط البيع  
بالمملكة العربية السعودية

الألوان

الألوان

الألوان

الألوان

الألوان

الألوان

الألوان

الألوان

الألوان

الألوان

الألوان

















## حوار الحرف!

محمد موسم الحرفي

اللقاءات على جسور التواني !!

قلب عرف الحب . وغنى الحياة . وللجمال وتعلق بكل ما هو جميل .. فيها !

قلب تصاعب البياض خفاقي . مشرع الابواب مفتوح النوافذ . تدخله كل نسمة عذبة ويشع منه الضياء . ضياء الحب .. ضياء التفاؤل !! وكلما حاول التشاؤم الدخول من الباب خرج من النافذة . لانه لا يجد موضعاً في نفسه .. على الرغم من المعاناة . واعتلال الصفة .. والالام . ويتأرجحها التي يهزأ بها . ويؤسخر منها وتعمل الكل عن العمل .. الا ان ذلك لم يمنح قلبه من النضج . ولم يتوقف عن الخفق والعزف . والعطاء الصادق .

● في لقاءاته التي تنشرها مخبرون بهاء .. فيض وجدان صادق . في لقاءاته بينت العشب الأخضر . وتتدفق شلالات النور . على دروب الحياة . فتحيها ربيعاً مرمعاً . والفا يتجدد يسر عبر دروبها . واثق الخطوة .. في موكب من المعاني الانسانية والصور الشعرية التي تنبت منها الاحاسيس بالقيمة الحقيقية للحياة . والعزيمة الصادقة في سموح الانسان المؤمن بقدره .. دون ان تنهيه . صرف الدهر وعواقبه بل تظل رايته مرفوعة . وهو يعلن انتصاراته على عوامل الزمن ومعوقاته من الالم . والتعب . وشاح ابيض يلفف حياته كعازل طبيعي يحميه . ويوقف سداً منيعاً امام محاولات انهياره او استسلامه للمرض . او السأم من الحياة . كما سئم زمير بن ابي سلمى من قبل ..

سئمت تكاليف الحياة ومن يعيش ثمانين حولاً لا يبالك يسام

ان روح الحياة والامل يتجدد مع مولد كل قصيدة في وجدانها في حروفها ورشعة الضوء منها وابتسامة الرضا تنفجر بإشراقه وجويته .. تفتح آفاق الدنيا وتسكب النور والفرح امام المتشائمين .. والراغبين . والمتخثرين .

● طاهر زمخشري . الشاعر .. الراشد .. أحب الحياة بصدق . وأحب الناس بعشق . منهم قصائده تعبيراً يفيض بالشاعر .. ووب الحياة .. خفة وتبريد .. لم يشك . ولم يتصور ولم يكن تحت تأثير الجراح .. بل راح يصدر ويتردد صده .. في غسق الدجى . ومع انبلاج الصباح . وفي سويحات الاصيل .. نفعاً عذياً يشفق الاذان ويداعب السامع . وينشر عطر الكلمات اريجاً وشذى يعطر الحياة .. ويلابس افئدة أرقها الجوى . واضطاما التسديد فيقطها . من سباتها . ليمتحنها الدفء والحنان .. ويضاعف من نبضاتها وخفقاتها إذ يؤكّد فيها الطاقة . حين تتحول القصيدة غيمة عشق تهمل .. وظلالاً ينتشر في سمائها فيحسون «الشعر» في دماهم يسرى يشعل النور شفيفاً ..

● طاهر زمخشري النموذج الصادق والصورة المعبرة في هذا العصر . باستمرارية العطاء وروح الحياة . والامل .

والتعاؤل .. انه النموذج الحقيقي للانسان المؤمن . الصابر المثابر وقد استطاع ان يتكيف مع كل الظروف القاسية دون ان تعطل شرايين الدفق الصادق او توقف ضخ الوجدان الى مشاتل الحياة انه يقاسي الالم . ويعاني المتاعب . لكنه يتفاعل مع لحظات روحه . وينضو عن ركام الالم ويتجاوب مع نبضه وخفقه الذي يقوم بتدويره حين يذوبه على أشعة الشمس . ومع النساء المسافرة . كمتعمد أمين يوفى بالتزاماته الوجدانية فيغني عن فيثارت . انغماساً شجية تلامس شفاف القلوب . وتهتف للحب . وتغنى للحياة .. إنه من القلائل بل من الشخصيات النادرة التي تحمل مثل هذه الروح التفاضلية العجيبة !!

ومضة الحرف .. !

والتقينا على دروب الحياة فادركنا الصديق بالنظرات نسرق الخطو فوق جسر التواني لننضم للقاء بالحلظات

«طاهر زمخشري»

حوار مع الشاعر حسين عرب الملباري وضلالات الحداثة العذر « قصيدة شعر » قراءة نقدية ص ٩٠٨ فهد أعلنها « شعر » نقطة الفجر قراءة في قصيدة الحداثة والحداثيون .. طيف الايام ص ١٠

داخل العدد

## على دروب الحياة

والتقينا .. ولاتزال بنا اللهفة ظمائي .. فهل لها من رؤا قد غيبتا الدروب .. يَحْمِلُنَا الشوق .. على مَتْنٍ أَنَّهُ خَرْشَاءُ وَالْوَجِيبُ الْمُسْكُوبُ فِي هَمْسِنَا الصَّامِتِ يَسْرَى عَلَى بَصِيصِ الرَّجَاءِ تَتَهَادَى بِهِ الْوَاوَجُ وَالْأَهْأُ فِي رُوعَةٍ مِنَ الْإِصْفَاءِ

وصفير الرياح من رُحمة الأشجان دوى بلاعج كَوَاءٍ لكن الموج وهو يَرْفُصُ جَذَلَاناً على زَجَجِ غَنَوَةِ الْأَصْغِيَاءِ أَسْكَنَتِ الرِّيحُ فِي خِصْمِ الدَّيْلَجِي وَسَرَى بِالشَّيْدِ عِزَّ الْجَوَاءِ فَإِذَا بِالشَّجْوَنِ تَرْفُصُ أَطْيَافاً .. أَنَارَتْ جَوَانِبَ الظُّلُمَاءِ أَنَا فِيهِ مُجَذَّفٌ عُمُقُ بَحْرِ بِسْفِينِ شِرَائِهِ مِنْ هَمْسَائِي أَتَغْنَى ، وَمَغْرَقِي خَفَقَةً تَشْدُو .. وَزَجَجُ الصَّدَى طَرُوبُ الْأَدَاءِ

والتقينا .. قطاف بالفرحة الجذبي نشيد مغرّد الأصداء والمزامير هيئات الاحاسيس بما في نفوسنا من صفاء والهوى طاب واستطاب فلا نشعر إلا بروعة الإعطاء فيه برد الرضا يمد ظلالاً .. ويعود الصدى بلحن الوفاء لقوادين ما استراحا إلى اللقيا بغير الرضا بحكم القضاء هيا الأمر : فاستفاض الذي باح بمافي الضمير من غلواء كان طيش الاهواء يعث بالحلب .. فمال الطريق بالاهواء قد رمى في اللهب بالحاقد اللاحي : واذكي الحريق باليغضاء حاول الكيد : فارتدى في دروب ماله في امتدادها من سواء دعه عشواء تقطع الدرب وثبا فالوفاء المعطاء عذب الأداء والتقينا على الطريق السواء نسكب الحب للنفوس الظماء ونشيد الصروح لا بالاباطيل .. ولكن بهمة قعساء تتخطى الصعاب .. تلعب بالاهوال .. تلهو على اللظى بالإياء في دروب تنيرها رحمة الله : تبارى الخطي إلى العلياء

فاسكتي يا جراح .. إنا من الصبر بسطنا الشراع للإسراء والمجاديف لاتزال لنا تشدو بأعماق لجة دكنا وضمان الجراح يحمله التيار لحناً معزافه من ضياء وسمع الزمان تسكبه النجوى .. وما زال رجعه في دماي ويُنِيلُ الهوى تروح الأغاريد تنافي مشاعر الأوفياء فاسكتي يا جراح .. قد أسفر الصبح .. وطاب السرى بطيب اللقاء

أسئلة الخطط الدراسية للعلوم الحرة

ضمن إصدارات المركز العالي للتعليم الاسلامي بجامعة ام القرى صدر كتاب تحت عنوان تصور مقترح لأسئلة الخطط الدراسية للعلوم الحرة في العالم الاسلامي . تأليف الدكتور حمد ابوالقحور عفيف في طبعته الاولى في ١٣٠٠ صفحة وقد انبثقت فكرة هذا التصور للمقرر من المؤتمرات الاسلامية التي تلغ على ضرورة اسئلة المناهج باعادة صياغة العلوم صياغة اسلامية تربطها بالعقيدة الاسلامية وتتمسك الوجدان الاسلامي عند الدارسين وقد طبع بمطابع الصفا بمكة المكرمة .

الدكتور حمد ابوالقحور عفيف

## المجلس التنفيذي للمنظمة العربية

يدعو لوضع خطة لحماية التراث والثقافة

● تونس - دعا المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم « اليكسو » الى وضع خطة عربية لحماية التراث العربي المخطوط وتيسير الافادة منه .

واوصى المجلس في ختام اجتماعات دورته الاربعة المديبر العام للمنظمة بتقديم تقارير دورية عن اوضاع التراث الثقافي في القدس المحتلة وما يتعرض له من اخطار واعتداءات .. وبمواصلة بذل الجهود في مجال التنسيق بين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والجهات العربية والاسلامية والدولية التي تساهم في الحفاظ على معالم القدس الشريف وصيانتها .

ووافق المجلس على مشاريع اتفاقيات تعاون بين المنظمة وكل من اتحاد الناشرين العرب والاتحاد العام للادباء والكتاب العرب والمجلس القومي للثقافة العربية الذي يتخذ من الرباط مقراً له . كما وافق على النظام الداخلي للجنة الدائمة لحماية حقوق المؤلف على ان يعرض هذا النظام على المؤتمر القادم وعلى تعديل النظام الاساسي لجهاز التعاون الدولي لتنمية الثقافة العربية الاسلامية التابع للمنظمة والذي يهدف الى نشر اللغة العربية والدين الاسلامي خارج العالم العربي .

وقرر المجلس عرض الدراسة الخاصة بالمدارس العربية في الخارج ولاسيما الموجودة منها في اوربا وامريكا على دورة قادمة للمجلس لاستكمال المعلومات المطلوبة من الدول الاعضاء . ودعا المجلس التنفيذي للتربية والثقافة والعلوم ايضا الى تقوية اواصر التعاون الثقافي العربي الافريقي وقرر قبول مجموعة من الطلاب في معهد البحوث والدراسات العربية بمعدل ٦٠ طالبا كل سنتين اعتباراً من العام الدراسي المقبل .

## الأدب

ملحق الندوة

اشراف: محمد توفيق المرفعي



● جده/متدوينا :  
بدر اتهامه :  
لا تطسبعوا  
حتى تستأدوا

● جده/متدوينا :  
الاداعي المعروف ويدير عام وكالة الانباء السعودية الأستاذ بدر كريم فوجي بأصدار الطبعة الثانية من كتابه منشأة وتطور الادامة في المجتمع السعودي والتي قامت تهمة بخله قبل الان ..

بدر قال للملحق : كنت اشعر ان اشعرتي تهمة . بل ان لا اقوم بوضع احصاء الى الطبعة الاولى التي صدرت في وقت سابق .

وعندما سألناه عن معاملة الناشرين للكتاب رد بعد ان اطلق تنويده - ينبغي ان يكون هناك انصاف للكتاب وتقدير للجهد الذي يبذله ..

المعرف انه قد دفع بكتابة الثالث الى الخيبة بعد ان نزل له في الاسواق مؤخرًا كتاب الثاني والكملة السابعة الذي صدر عن دار المد .

● جده/متدوينا :  
نادى أبها  
نشاط دائم

● جده/متدوينا :  
ما يزال نادى أبها الادبي يواصل نشاطه ليدل بان لا موسمية للنشاط ..

آخر هذه الانشطة المحاضرة التي ينظمها النادى للكتاب الكبير الأستاذ عزيز ضياء وكذلك استضافته لعدد من المحاضرين ..

رئيس النادى الأستاذ الحميد يبدل جهداً كبيراً ليكون النادى دائم النشاط .

## موسم ثقافي متنوع الثمار

● جده/سمر خوجه بكه :  
يبدأ النادى الادبي الثقافي بجده موسمه الثقافي المثري يوم الاحد ٢٤ من محرم ١٤٠٧ ..

وقد حاول النادى ان يتسم موسمه بالتنوع والشمولية حيث اعتمد عدداً كبيراً من الاسيات والندوات والمحاضرات بالإضافة الى النشاط المسرحي الذي يعتمد النادى لأول مرة الى جانب الاسيات الثقافية مع الادباء العرب .

● سكرتير النادى الأستاذ محمد علي قيس قال ان هناك ست اسيات شعرية سينظمها النادى ويشارك فيها عدد من كبار الشعراء مثل عبد الله البربروني والدكتور غازي القصيبي وعبد الرحمن ربيع ومقبل العيسى . وكذلك اسية قصصية واخرى في الفنون التشكيلية ..

كما يستضيف النادى الرواش العربي الأستاذ جبيب محفوظ ليتحدث عن تجربته في مجال القصة والرواية ..

● الأستاذ القيس قال للملحق ان النادى قد وجه الدعوة لاثني عشر



● حمد القاضي :  
جهير المساعد وعبارة فواساة

● الكاتبة المعروفة جهير عباد الله المساعد وهي تراسي زميلها الأستاذ الاديب «المهذب» حمد القاضي رئيس تحرير المجلة العربية في وفاة والده .

اسكنه الله فسيح جناته ..

● كتبت رثاء رفيقا ووصفاً رفيقا من احسن صادق نحو زميل الحرف ..

تقول جهير يضع كلمات .. لكنها بمثابة الدرر الثمينة في عمق تنبوعها .. وتيمتها المعنوية ..

● محمد القاضي .. باطياً فقد طيباً .. احسن الله عزاءك .. ماذا عندنا نشارك به غير الكلمة فتقبلها منا حيلة العاجز .. لكي نقول لك الواجب . ليكن صبرك صبر المؤمن إذا ابتلى صبر ولكن تراس حزنك ان الله مع الصابرين !

● إنها الروح التي يجب ان تسود هذا المجتمع والكملة الحلية التي يجب ان تشرى ظلالها ..



● جده/متدوينا :  
البغدادى يفكر جدياً !

● جده/متدوينا :  
البري الكبير الأستاذ عباد الله البغدادى يفكر حالياً في جمع الموضوعات التي يكتبها هنا في الندوة عن النهضة التعليمية في كتاب ..

الأستاذ البغدادى أحد المعاصرين والمعالين للثقافة الاولى في تاريخ التعليم في بلادنا ..

## مجموعتان شعريتان

● جده/متدوينا :  
صدرت مؤخراً مجموعتان شعريتان الاولى لسميح فرج وتحتل العنوان والمضمون اشهره الاصهار اما الثانية فهي لحمد فديم وتحتل اسم صدى الوهن ..

## حقول علم النفس

● جده/متدوينا :  
محقول علم النفس عنوان كتاب جديد اعدته علي زيعور والدكتور محمد سليم ..

ويتناول المؤلفان علم النفس التجريبي والحيواني والنهج العيادي وعلم النفس للتربية .

## الجبل الابيض

● بغداد - سامي عاشور :  
صدرت عن دائرة الشؤون الثقافية الطبعة الثانية من المجموعة القصصية «الجبل الابيض» للقاص امجد تليق ..

وتضمنت المجموعة دراسة نقدية للاديب نجمان ياسين حول الاسلوب القصصي للقاص توفيق ..

## من الانجليزية

## الى العربية

● صدرت حديثاً ملحمة ملككاشي . في كتاب بعد ان نقلها الى العربية الشاعر حسن المعمر من ترجمة شعيرة انكليزية بقلم مبريت ميسن ولقدما الاديب جبرا ابراهيم جبرا ونظم النص الخطاط المعروف . يصف ذنون ..

## وفدنا الادبي الى مهرجان جرش !

أشارت الزميلة الجزية الى صدور موافقة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على تكوين وفد ادبي يمثل المملكة الى مهرجان جرش بالملكة الاردنية الهاشمية .. ويتكون الوفد من مدير الاندية الادبية الأستاذ عبد الله الشهيل والدكتور منصور الحارثي استاذ الاب ورئيس قسم اللغة العربية بجامعة الملك سعود والدكتور عبد المحسن بن فراج القطاني عميد شؤون الطلاب بجامعة الملك عبد العزيز بجده والدكتور محمد العبد الخطراوي استاذ الادب المساعد بالبنية المتورة والشاعر علي عباد الله مهدي .

هذا ولقد جاء اختيار اعضاء الوفد موفقا للمكانة الادبية والمستوى الثقافي الذي يتمتعون به .



● عبد الله الشهيل







## القاموس الأدبي

### تميم الحكيم

× الألف ×

ابن الخطيب : هو أحمد بن الحسن بن محمد الدمشقي ، شاعر له ديوان في عدة مجلدات .. مات في دمشق عام ٧٢٥ هـ / ١٣٢٠ م .

× الباء ×

البطل : آفة الاقتصاد . (من اقوال العرب)

× القاء ×

تجاء : جارية أبي العباس خزيمه بن خازم النهشل - شاعرة عباسية محبسة ، من مؤلفات (الدينية) .

× القاء ×

تأثير النقد : هو التسامح والعطف والاحلاص .. واعظمها (الاحلاص) .. فكل شيء يفكر للنقاد ، ماعدا فان عدم الاحلاص من اكبر الاضرار .

× الجيم ×

جان جويو (١٨٨٢ - ١٩٤٤ م) احد اعلام المسرح الفرنسي ومن النابغين والمتكلمين في كتابة المسرحية التاريخية .. ومن اشهر مسرحياته : مسأله (سيفريد) ، وملهاة (مغربيون) ، ورحوب (طرواده) و(نشيد الانشاد) و (مجنون قمر شاير) .

× الحاء ×

الحياة : تافهة في الضعف .. قاسية في القوة .. نبيلة بالحب !

× الخاء ×

الخارج وصناعة الكتابة : كتاب تراثي مخطوط ألفه (قدامة بن جعفر) وهو من الكتب الحسان ، وقد اورد مؤلفه فيه كل ما يحتاجه الكاتب ورتبه على شأني منازل ، وقيل تسع منازل خصص كل منزلة منها لمبحث موضوع مستقل عن غيره .

× الدال ×

الدليل على الحب : القدرة على احتمال الزوجين احدهما للآخر .

× الذال ×

الذكور : مسرحية في ثلاثة فصول من تأليف (عبدالعزيم امين الخالجي) صادرة في (القاهرة) عن مطبعة (السعادة) عام ١٩٢٩ م وتبلغ في ٩٦ صفحة .

× الراء ×

رب رمية من غير رام

× الزاي ×

زواج فيجارو : اوبرا في اربعة فصول ، وضع موسيقاما (موتسارت) من تشيلية لبيير دي بومارشيه ، وعرضت عام ١٧٨٦ م .

× السين ×

سر بليلة الشاعر وعذابه : انه يحاول تحويل الحلم الى واقع .. ثم تحويل الواقع الى حلم . (حزمة شحات)

× الشين ×

الشهداء : صحيفة سورية صدرت في (حلب) عام (١٨٧٧) م وقد انشأها (عبدالرحمن الكواكبي) بالاشتراك مع (مناشع المصار) .

× الصاد ×

الصورة : هي المادة الأساسية في اللغة السينمائية .

× الضاد ×

الضباب : رواية للقاص المصري (ثروت اباظة) تتناول علاقة الاباء بالابناء . وقد صدرت عام ١٩٦٥ م عن دار المعارف بمصر .

× الطاء ×

الطغاة : زاد الصبا .

× الظاء ×

ظهير الصوت : اصطلاح في الموسيقى العربية لتعريف النغمة التي تصلح لان تستند اليها نغمة اخرى .

× العين ×

عين الصحافة العربية : انها امثال اسيرة الاسباب والتطويل والانفاضة الانشائية .. وهذا خلاف للصحافة الحديثة التي تعتمد على التركيز والدقة ، وتحقيق معادلة كل كلمة في مكانها (النائب) .

× الغين ×

غلق : اسم صوت للغراب .

× الفاء ×

الفن : هو امتلاك لخاصية الاحلام .

× القاف ×

القائد : ديوان للشاعر محمد بن علي السوسي صادر في القاهرة عام ١٧٨٠ هـ . عن دار الكتاب العربي ويبلغ في ٢٢٠ صفحة .

× الكاف ×

الكرامية : عاصفة تنفثه سراج البصر .

× اللام ×

اللوهر : أغنى وأعظم متحف في العالم ، وقد بناه الملك فيليب في اوائل القرن الثالث عشر عشر ، ثم قام شارل الخامس بتوسيعه .

× الميم ×

المليونير : هو الرجل الوحيد الذي يساعد موهبه على حل أزمة الكثير من اقاربه .

× النون ×

النشيد : صنف من الاقوال الملحة الخفيفة المنظومة في صفات الشجاعة والوطنية او غيرها .

× الهاء ×

هـم الصحفي : السعي المتواصل لتحقيق مرامس من تصور عندما احترق هذه المهنة .

× الواو ×

واقف شرط طيلة : مثل عربي يقال في الصديقين المتكلمين ، والزوجة المتكلمين في كل شئتين متماثلتين متوافقتين .

× الياء ×

يوم الصحفي : زحام .. وعذاب .

فوزي عبدالوهاب خياط (خاص بالقاموس)

# العذر لا يرفع الذنب

شعر:

ابراهيم  
امين فوده

غير اني ادعو الى الدرب  
قوياً إذا اتعظنا وشئنا  
إن نصح أخطأنا يرجع الشر  
حسيرا يقضي جفونا وعينا  
لأنك كالنعام يدفن رأسا  
ليس يخفي بدفنه الجسم عنا  
لو حرقنا القلب «قربة تقوى»  
لحصدنا «الثمار» عزاً وأمنا

## لأمن حضارتنا للدكتور عبدالحليم عويس

### لأستخلاص العبر والافادة من تجارب الاجداد المشرقة

فلشوا في ان يخلقوا من انفسهم قوة قادرة على الحياة ما كان يتقدمهم ان يشيروا النصر او يستغيثوا (١) .

٧ - النقلة الانقلابية الثقافية والانسانية المحقة التي جعلت بعض الولاة يمتدحون برفعة انفسهم ولا يهينون لشدة اخوانهم والذعن عن ديوار الاسلام وهذا ما حدث في الاندلس وتلقوا الحكمة القليلة : حين يبحث كل عضو عن نفسه تسعد سائر الاعضاء وتحموا المثل العربي الحكيم (انما اكلت يوم اكل الثور الابيض) (٢) .

وكانت اسعد الان ام ابي عبيد الصديق لخر ملك غرناطة يقول لينا يوم سلم مغلق لندوة لانسرين وحلت به سبيته اللال والجار مودة آخر وجود اسلاني في اوربا (ابك مثل الفداء ملأنا لم تحلفنا عليه مثل الرجل) (٣) . وكانت اسعد شوقي امير الشعراء ينتخب .

كان موقف د . عبدالحليم عويس

موقفا وسطا ونزيها

بعد وفاة يوسف بن تاشفين

بمقت الخمسور طننا

وامتلات الاسواق بالخنازير

الخروج على قوايين الله امهال نسي

من الله قد يغري على التماذي

١ - التكتل والتخلف عن الجهاد في سبيل الله للشعوب واستبداد طائفة وكان مملأ من شعبة

٢ - لم يحرم الحكم والسلطان على تطبيق شريعة الله والامانة العدل بين الناس ومطابقة الظلم والمكرات بل اعرضوا عن دستور ربهم فافلوا وبطل امهم وبذلك تحطت المعلة التاريخية لخروج على قوايين الله ، امهل نسي من الله ان يدري الخارجين على القانون ان يقول وهو على فراش الموت (فانصت علينا كل شيء حتى نلوت الموت) (٤) .

٣ - كان نظام الحكم ينتهي في الدول الاسلامية عملا منها من عوامل تدهورها ، فقد حرم هذا النظام الجميع الاسلامي من وضع الرجل النقيب ولكن النقيب والافادة من خيرات وتجارب المخلصين .

٤ - عدم الحرص على تحقيق الوحدة الاسلامية وحشد الطاقات لطاع من العقيدة والوطنية وفكرة للفن والادب والادب وحفا فلن هذه الامه (لم نصير من خارجها بغير ما ضربت من داخلها بل ان الاعداء الخارجين لم يفلخوا اليها الا من خلل الواس الذي يشتر بها من الداخل) (٥) .

٥ - باختلاف الامم د / عويس لا يقول : (ان الذين

العيسية قبل بعض الخلفاء الى الترف وترك امور الدولة الى اوصاف السلطة والمتاعين على الزمعة والتخلف عن الحزم والجاهد والتسعة برؤخاف الدنيا وشهواتها ومرة ثانية لمست ابرى

لما تجادل د / عويس الحديث عن دور الشعوبية في سقوط العباسيين وبالقربة ذاتها سلف الصليبي لثورة المؤامرات والظلم الداخلية

شجرة الدر ، توران شاه ، والتخلف عن الجهاد

وقلة الخبرة والتكلمة وانتهت مول شمس لاريفيا لتتبعهم من الخلافة العيسية واتخذوا عليهم ويذهبهم بالرفعة وعدم بناء قوة ذاتية لهم وسار الخرابون في طريق الهوية لفسادهم وانتهمهم

احرمات الله وتكرهم الجهاد في سبيله وتضليلهم

وقلة يوسف بن تاشفين (بمقت الخسر عتدا في الاسواق ، وامتلات الاسواق بالخنازير ، وسار الرجل يتجديون ويذهب منهم سوى عيونهم بينما النساء سارلات) (٦) .

سقطت آخر خلافة اسلمية لفساد الإدارة وقلة لخلص الحكم وكثرة وشتمه المؤامرات الداخلية والخارجية وتسلط واستبداد الجيش

الانكساري (٧) .

وخيت مؤامرات يعود المونة وخاصة مع السلطان عبدالحميد الثاني الذي رفض منح فلسطين وطناً للصليبيات سؤل منهم

يخطر على بال دائماً ولا لجد له جواباً : فتح

العثمانيون السلطانية سنة ١٤٥٢ م وهم في

أوج قوتهم وسقطت غرناطة آخر معاقلنا في

الاندلس سنة ١٤٩٢ م لم لم يهب العثمانيون

لنصرة اخوانهم مسلمي الاندلس ؟ هل لقل لاه

الان الذين ان ارتداد المسلمين تخوفوا من حرب

مع المسلمين لحد من زعامة العالم الاسلامي ؟ هل

الاول ان ارتداد المسلمين تخوفوا من حرب

التصاري الاسبان خوفاً من البلبا وسلطه

التي في اول لغيراً : لقد خاف العثمانيون

من اسلميين من سبيل القرامسة ؟ كل ما لارويه

انني است اري :

ان سقوط الدولة الاسلامية :

١ - لم يكن كل الخلفاء والسلطان مخلصين

## من يبحث عن الاصدقاء

تتردد من شجوة واهات  
يلباعت النغم اليكاي بساحاتي  
به هجت في روعي ضبايتها  
فاترعت غصص الاشجان كاساتي  
عالي المحزون اساله  
سلوان حالي على انقلام اهاتي  
فتشت في هذا الوجود هفت  
اذني لشدوك نقاشا شكاياتي

قول ولي في الدرب رفقته  
تجوس قبلي معانة المعانة  
اكثرت تصريحا بحالته  
وهشك البوح اذني في جراحتي  
عاد شجوك يقصيني ويمتني  
عن التطلع بل يدمي حشاشاتي

احبي ورياح الدهر عاتية  
لا ترحم المتاني في المناهات  
يون له عون وخافقة  
انتمه بعض جراحتات وانتات ؟؟



شعر:  
حجاب يحيى  
الحازمي

بمن يلوذ واخوان الصفاء مضوا  
لشانهم ؟ ياله شان التفاهات  
كل يغني على ليلاه ينشدها  
لحن العقار وانقلام البنبايات  
لان يصديق ان الطير تنشده  
لحنا ولكن تبث الشجوة لالتي  
لان يرنحه صفو وهاجه  
يضج بين ضراعات ولوعات

كيف السلو على حال ينقصها  
هجر الصحاب وتصريم الصداقات  
غاض الوفاء وجبل الود صرمة  
عصر الزحام وإعلان العقارات

١ - واضح جدا ان من يريد دراسة التاريخ الاسلامي لابد له من دراسة الحركة الثقافية

٢ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١٠ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١١ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١٢ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١٣ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١٤ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١٥ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١٦ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١٧ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١٨ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١٩ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢٠ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢١ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢٢ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢٣ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢٤ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢٥ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢٦ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢٧ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢٨ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢٩ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣٠ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣١ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣٢ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣٣ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣٤ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣٥ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣٦ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣٧ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣٨ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٣٩ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤٠ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤١ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤٢ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤٣ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤٤ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤٥ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤٦ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤٧ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤٨ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٤٩ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥٠ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥١ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥٢ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥٣ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥٤ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥٥ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥٦ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥٧ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥٨ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٥٩ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦٠ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦١ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦٢ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦٣ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦٤ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦٥ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦٦ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦٧ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦٨ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٦٩ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧٠ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧١ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧٢ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧٣ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧٤ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧٥ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧٦ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧٧ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧٨ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٧٩ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨٠ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨١ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨٢ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨٣ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨٤ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨٥ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨٦ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨٧ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨٨ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٨٩ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩٠ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩١ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩٢ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩٣ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩٤ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩٥ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩٦ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩٧ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩٨ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٩٩ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

١٠٠ - دراسة حركة الجاهلية ليعلم ان الاكلام التي

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح

٢ - كان من ضمن الدول الثلاث التي اوضح







## الغيرة .. والسكين !!

● الغيرة .. نار تشتعل .. وحرقة تضرم في نفس الرجل ، ولدى المرأة . واحساس يتسلل في النفس ، لا تهدأ ثائرة ، وهو يستغل أحياناً في تجاوز حدوده .. وقد يؤدي الى نتائج سلبية .. ونهايات سيئة ..

والغيرة بدأت ميكة .. وولدت مع بني آدم ، وقابل وهابيل ، فادت الى أن يقتل أحدهما الآخر .. وهذا الشعور لا زال يعاصر البشرية وهو موجود أيضاً حتى لدى بعض الحيوانات .. كغريته على أنثاه .. وعلى عريته وغير ذلك ..

تتولد نتيجة مؤثرات أو سلوك أو ردود فعل والسلوك المعالجة قد يحد من استفحاله ومن أنماط الغيرة .. ما رواه الشعبي عن الصحابي الجليل عدي بن رواحة رضي الله عنه أنه أصاب جارية له ، فسمعت به امرأته ، فاختذت شفرة فاشتت حين قام وقالت له : اغفلها يا ابن رواحة ؟ فقال : فقلت : لتقران القران .. وإلا بعيتك بها . قال : ففكرت في قرأة القران وأنا شجرة فنبئت ذلك وفي امرأة غيرة لا يدما شفرة لا أمن من أن تأتي بما قالت . فقلت :

وفينا رسول الله يتلو كتابه  
إذا اشتق معروف من الصباح ساطع  
أرانا الهدى بعد العمى فقلوبنا  
به موقنات أن ما قال واقع  
بيت يجاقب جنبه عن فراشه  
إذا استقلت بالكافرين المضاجع

● قال : فالتقت السكين من يدها . وقالت : أمت بالله ، وكذبت البصر . قال : فالتفت النبي فغلبته بذلك . فضحك وأعجب ما صنعت !!

### إبتسامه ..

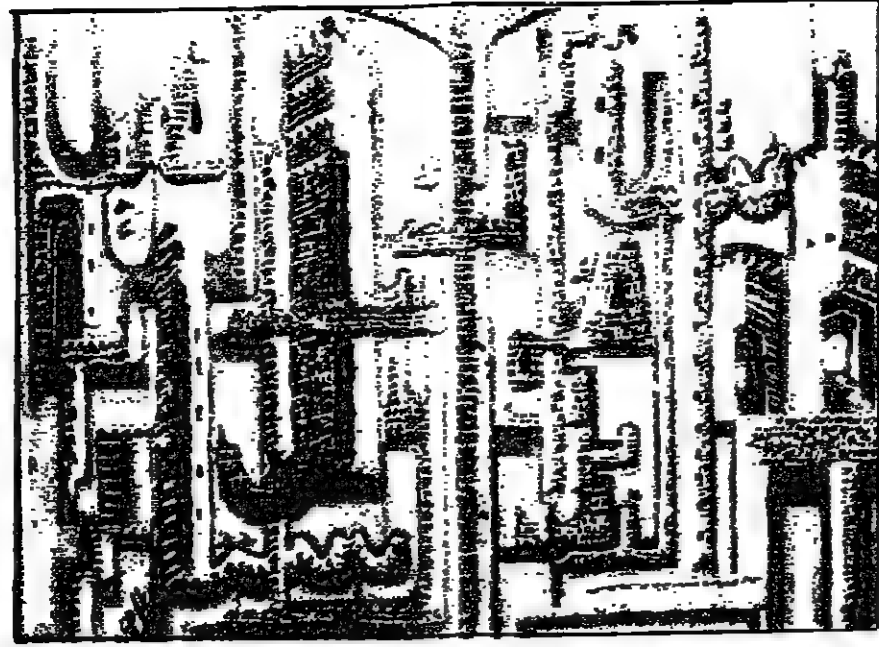
● الرجل السمين : رياضي المفضلة هي ركوب الخيل ، لكنني منعت من ممارستها مع الأسف .  
● الصديق : ومن منعك ، هل هو الطبيب ؟  
● الرجل السمين : ليس الطبيب .. أنه مشروب جمعية الرفق بالحيوان !

## يخلي راسك ألوان

○ \* زجل : عبدالرحمن حجازي

لما انت مزمك يا خينا وعطاسك زى الشائل  
وعيونك شطه على طينه وخدودك بتقول موال  
ليه طايح في الناس تقبيل  
يا تسلم زى كل الناس وتصافح زى الشجعان  
يا اسلمت عمي مهراش ويخلي راسك ألوان  
أنا عندي درزن اولاد يستنوا تحريك الفم  
وتجيني بقسوه وعناد ياسيدي ممنوع الضم  
أنا لما ازكم اكسوم وبحس رجولي بتكركر  
ون قلت اقاوم اتنوم ويروح شغلي في خرخر  
ما بيني وبينك ولا شي واشوفك زى نور العين  
بس فارق من هذا الحى لا تصبح زايد الفين

لوحة فنية تكوين بريشة الفنانة إلهام ريس (معلمة تربوية فنية بالرحلة الثانوية)



## المتهم البريء

تكررت وسائل الاعلام البريطانية ان جون بالمر المتهم في عملية السطو الكبرى في بريطانيا سيعود الى لندن قادمًا من البرازيل حيث من المقرر ان يستجوبه البوليس .

وكان جون بالمر - ٦٦ عاما - وهو تاجر للحل قد غادر بريطانيا منذ ١٧ شهرا بعد ان داهم البوليس مسكنه في إطار التحقيق في حادث السطو على مطار هيثرو حيث سرت ثلاثه اطنان من الذهب والبلاتين والملابس وشيكات سياحية قيمتها ٣٦ مليون جنيه أثناء عملية السطو التي ارتكبت في مخزن لشركة برنكس مات يوم ٢٦ نوفمبر عام ١٩٨٢

وقد طرد بالمر الذي تطلق عليه الصحف اسم (جواندنج) خلال عطلة نهاية الاسبوع الماضي من اسبانيا حيث اقام منذ رحيله من بريطانيا وقد منع من دخول البرازيل لانتهاء صلاحية جواز سفره البريطاني

وتكرر تحدث باسم البوليس البرازيلي ان عودة جون بالمر الى بريطانيا هي بمحض اختياره ولم يكن هناك أي ضغط من جانب السلطات البرازيلية او البريطانية .. ومن جهة أخرى أكد بالمر انه ليس لديه ما يخفيه وأنه بريء تماما .



الحب فيه حلاوة ومرارة  
سائل بذلك من تطعم أو ذق  
ما ذاق بؤس معيشة ونعيمها  
فيما مضى أخذ إذا لم يفتش

الكعيت بن زيد

سألني عن الحب يا من ليس يعلمه  
طعمان حلو ومز ليس يعدله  
في خلق ذائقته من ولا شهد

لحمد بن يحيى

سألني عن الحب يا من ليس يعلمه  
عندي من الحب إن ساءلتني خبر  
إني امرؤ بالهوى ما زلت مشتهرا

لاقيت فيه الذي لم يلقه بشر  
الحب أوله عذاب مذاقته  
لكن آخره التفتيق والكدر

المقتضب

## الناس في منظور



● جده - تم مساء السبت الماضي زفاف الشاب كمال حسين العطاس للدرس بمدرسة ابن ملجى المتوسطة .. وقد حضر الحفل الاهل والاقارب ولغيف من الإصدقاء .

● في حفل عشاء ببيت ليلة ١٤٠٦/١٠/٢٥ الشاب جعفر سليمان رماني على ابنة الشيخ عبد الله عبد الحميد بخش والى مبروك

● رفق الشاب صديق أحمد سدي أحد موظفي الشؤون الصحية بسكة المكرمة بمولودته الثانية .. جعلها الله من مواليد السعادة وأقر بها عين والديها ..



## الكتاب

من أراد ان يكون محبوبا عند الناس .. عليه ان يبدأ بنفسه في حب كل الناس !!!  
أحمد الحبو

## سورة ..

في سيرة يوم انكره واطريه  
يزول كل الحزن عنى  
لعلها ما تجني فيه  
اللى على الهجس والظنى

## علمتى الحياة

● بصحتك لا تغمر .. إذا وجدت في الطبيب شجع التاجر  
● إيتهم يملون .. أولئك الذين وصلوا الى أهل السلم .. أنهم كانوا في يوم من الأيام أسفه .. وأن القدر لا يبق ولا ترحم  
● أغلب الناس يعيشون بالصلب قبل وقوعها !!  
● المرأة العاقلة : هي التي تجعل الزوج امتدادا لفترة الخطبة .

## سائل لمعالجة المعادن

ترسل المعهد رقم ٢٦ التابع لوزارة الصناعة الفضائية الى صنع سائل متعدد الوظائف لمعالجة المعادن .. ويمكن لهذا السائل ان يقوم خلال عدة دقائق بعملية التنظيف من الاوساخ وعملية إزالة الصدأ وعملية تعميل الفاتحة الكيميائية في وقت واحد في ظروف درجة الحرارة العادية .. وبعد معالجة المعادن بهذا السائل يتكون غشاء كيميائي على سطحها لحمايتها .

ولا يضر هذا السائل بجلد الانسان وملابسه كما انه عديم اللون ويقلل من السعوم .

## خوف حتى في السجن

● ارتفعت صرخات السجناء اثر حدوث شجار بينهم ، فما كان من أحداهم الا ان انبرى لتهدئتهم وهو يصرخ بهم في محاولة نهائية لاستكثام :  
- استكنوا ولا طردونا من هنا !

## إشارة

تشكى وتنشور من الخطوط السعودية وينزعج أكثر عندما تلاحظ بعدم توفر مقاعد على رحلتها خاصة في هذه الأيام بينما لا تهتم أبدا بالتقيد بمواعيد الحضور للمطار ولا من نظام الحجز وإجراءاته وما هي الخطوات المتبعة في حالة عدم رغبتك في السفر ولا تكلف نفسك مشقة وعناء الاتصال بقسم الحجز لإلغاء حجزك وإعطاء فرصة السفر لمن هم في أمس الحاجة الى ذلك المقعد .

## معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم



## الكتاب

من أراد ان يكون محبوبا عند الناس .. عليه ان يبدأ بنفسه في حب كل الناس !!!  
أحمد الحبو

## سورة ..

في سيرة يوم انكره واطريه  
يزول كل الحزن عنى  
لعلها ما تجني فيه  
اللى على الهجس والظنى

## علمتى الحياة

● بصحتك لا تغمر .. إذا وجدت في الطبيب شجع التاجر  
● إيتهم يملون .. أولئك الذين وصلوا الى أهل السلم .. أنهم كانوا في يوم من الأيام أسفه .. وأن القدر لا يبق ولا ترحم  
● أغلب الناس يعيشون بالصلب قبل وقوعها !!  
● المرأة العاقلة : هي التي تجعل الزوج امتدادا لفترة الخطبة .

## سائل لمعالجة المعادن

ترسل المعهد رقم ٢٦ التابع لوزارة الصناعة الفضائية الى صنع سائل متعدد الوظائف لمعالجة المعادن .. ويمكن لهذا السائل ان يقوم خلال عدة دقائق بعملية التنظيف من الاوساخ وعملية إزالة الصدأ وعملية تعميل الفاتحة الكيميائية في وقت واحد في ظروف درجة الحرارة العادية .. وبعد معالجة المعادن بهذا السائل يتكون غشاء كيميائي على سطحها لحمايتها .

ولا يضر هذا السائل بجلد الانسان وملابسه كما انه عديم اللون ويقلل من السعوم .

## خوف حتى في السجن

● ارتفعت صرخات السجناء اثر حدوث شجار بينهم ، فما كان من أحداهم الا ان انبرى لتهدئتهم وهو يصرخ بهم في محاولة نهائية لاستكثام :  
- استكنوا ولا طردونا من هنا !

## إشارة

تشكى وتنشور من الخطوط السعودية وينزعج أكثر عندما تلاحظ بعدم توفر مقاعد على رحلتها خاصة في هذه الأيام بينما لا تهتم أبدا بالتقيد بمواعيد الحضور للمطار ولا من نظام الحجز وإجراءاته وما هي الخطوات المتبعة في حالة عدم رغبتك في السفر ولا تكلف نفسك مشقة وعناء الاتصال بقسم الحجز لإلغاء حجزك وإعطاء فرصة السفر لمن هم في أمس الحاجة الى ذلك المقعد .

## معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

## أسكن فوراً .. بالتقسيط



## معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم

معلومات تهكم







- شارع (1-1) عمارة النيل (ج) شقة 6
- عمارة محمد علي أخبار ت 1575
- الخديوية - عمارة الخديوة ت 1576

**اعلانات مكة المكرمة**  
 يعلن فتحى محمد الطاهر الشريف عن  
 قدر رخصة القامة رقم ١٢٢٢٥/ش د تاريخ  
 ١٤٠٤/١١ هـ صلتة من مكة المكرمة .  
 يرجى ممن يعلى علما ان يسلموا الـ

بوزارات مكاتلكرمة  
« يعلن ناصر علي محمد عجيمان عن فقد  
استمارة سيارة ونيت هاي لويس م ٨٤ رقم  
٥٢٧١٩٣ نقل السعودية صدرت من مكة  
ولكرمة وفقد رخصة قيادة خصوصي سجل  
مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى  
 دور مكة المكرمة .

• يعلن صالح بن منصور حمدي عن فقد  
 جواز سفر رقم ٣٣/٥٦٦٢ تاريخ  
 ١٤٠٢/٨/١ هـ صغرة بن مكة المكرمة

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى  
جوازات مكة المكرمة .  
يعلى نجيد مصطفى احمد باقر عن فقد  
خصة قيادة خصوصي صلافة من مكة  
المكة .

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها الى  
دور مكة المكرمة .

يعلن الطاق حسين عن فقد رخصة اقامة  
رقم ١٨٢١٥ تاريخ ١٣/٦/١٤٠٦ هـ صادرة

يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى  
نوازل مكة المكرمة او مكتب العمل بمكة  
المكرمة .

مكة المكرمة .  
 يعلن مهيب محمد سرحان عن فقد  
 خصه عمل رقم ٢/٧٤١٨ تاريخ  
 ١٤٠٢/١٠/١٨ هـ صادرة من مكة المكرمة .  
 يرجى ممن يثقف علمها ان يسلمها الى

١٤٠٦/٢/١ هـ صادرة من مكة المكرمة .

● يعلن محبوب شريف قائد عن عقد اقامته  
 يوم ٢٣٨٢ هـ نـ • صلوة بتاريخ

من يجردها يسلمها لدارة الجوازات بمكة المكرمة

المكرمة المواطن سليم مؤمن بن حويد  
أن بطلانته الشخصية رقم  
١٠٠٣١٣٨٢٧ وتاريخ ١٤٠٦/٢/١ هـ  
سجل مكة المكرمة قد فقد منه .  
برجي ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة -

لأحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب إدارة  
حوال مدنية - لأن حيلة هذه الحيلة أو  
خلفتها أو العيب بمدوناتها أو إستعملها  
من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب  
عليها النظم .

١٠٠ - اسم المولود : وليد امداد الرحمن  
 ووشن علي - تاريخ الميلاد :  
 ١٣٩٨/٧/٦ هـ - محل الميلاد :  
 مكة/المسفلة .

تعلن لجنة المواليد بأن المدعو  
امداد الرحمن روشان علي -

الجنسية/باكستاني - طلب منح ابنائه  
لكنون اسمائهم بعاليه شهاده ميلاد عقب  
لقيد بسجلات اللقيد باعتبار انه من مواليد  
مكة المكرمة فكل من له معروضه في الطلب  
ليقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة

شہور من تاریخ نشر الاعلان .

● ● ● ۱ - اسم المولود : عبدالوہاب علی  
 لوی کاسور . - تاریخ المیلاد :  
 ۱۳۸۵/۲/۲۴ - محل المیلاد :

١ - اسم المولود: مونا علي لوى كنسور -  
تاريخ الميلاد: ١٣٩٥/٢/٣٠ هـ - محل  
الميلاد: مكة/المسفلة .

١٠ - اسم المولود : سلمى على نوى كسور -  
تاريخ الميلاد : ١٣٩٧/٢/٣٠ هـ - محل  
الميلاد : مكة/المسقطه .  
١١ - اسم المولود : عبدالله على نوى كسور -  
تاريخ الميلاد : ١٣٩٨/٢/٢٩ هـ - محل  
الميلاد : مكة/المسقطه .

تعلن لجنة المواليد بأن المدعو علي اوى  
ناسور - الجنسية/تايلندي - طلب منح  
بنيته المدون اسمه بعاليه شهادة ميلاد عقب  
القيود بسجلات القيد باعتبار أنه من مواليد

١٠٤ - اسم المولود : زبيده غلام مولى  
الفضل اسحاق بن قاسم الملاح .

١ - اسم المولود : جميلة غلام مولى حافظ  
تاريخ الميلاد : ١٣٩١/٣/٢١ هـ -  
مكان الميلاد : مكة المكرمة

١- اسم المولود : عبد الرحيم غلام مولى  
محافظة اسبجلق - تاريخ الميلاد :  
١٣٩٣/٣/٢ هـ - محل الميلاد :  
مكة المكرمة .

اسم المولود : ملوى غلام موى حافظ  
سحناق - تاريخ الميلاد :  
١٣٩٨/١١/٢ هـ - محل الميلاد :  
ككة المسفلة  
تعلم تحت الما اليد بان المدعو غلام موى

موظف اسحق - الجنسية/باكستاني - طلب  
منح ابنائه المدون اسمائهم بعاليه شهادة  
بالب عيب القيد بسجلات القيد باعتباره انه  
من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في

للاطلاع على شروط البيع من تاريخ نشر الإعلان.

1









الرياضة .. أخلاق وفروسية

## عالم الرياضة

أشرف : فوزي جويو

## تمديد فترة المعسكر !

● الرياض/متوبنا :

والتق صلب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على طلب الاتحاد السعودي للسباحة تمديد فترة معسكره الإعدادي المقام حالياً في مدينة جدة ..



ناصر البراعة

وذلك ضمن استعدادات الاتحاد للمشاركة في الدورة العربية الفدرالية الرياضية في تونس في الفترة من ١٧ إلى ٢٧ ذي القعدة وسوف يستمر المعسكر حتى يوم ١٥ من ذات الشهر .

أوضح ذلك للدورة سكرتير عام الاتحاد الاستاذ ناصر البراعة .

## الخطري رئيساً للانصار

المدينة المنورة - أحمد جابر : أعلن نادي الانصار برئاسة الخطري رئيساً للانصار في اجتماع مجلس إدارة النادي برئاسة الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الخطري الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

## الشريبي مدرباً للأهلي

القاهرة/ق.ن.أ - أصبح في حكم المؤكد أن يتولى المدرب المصري مهي الشريبي تدريب الفريق الأول لكرة القدم بالنادي الأهلي القاهري خلفاً لمحمد الجومري الذي تقلد مع نادي الأهلي تدريب فريقه لهذا الموسم .

وكان الشريبي قد أبدى موافقة مبدئية على قبول مهمة تدريب فريق الأهلي الأول .

ومن المقرر أن يتم لقاء بينه وبين صالح ومن رئيس النادي الأهلي والموجود حالياً بلندن ليبحث الاتفاق النهائي ودراسة الاسماء المرشحة للجهاز الفني للمساعد للشريبي .



أمير الشباب

## اعداد : عبد الله القرشي وزيد الغريسي

## جماهيرنا والتشجيع المثالي

روح التعاون .. والغيرة الوطنية المتأصلة في قلوب جماهيرنا الوفية والتي ولغت مع منتخبنا للشباب في مباراة الخمسين المثالي أمام المنتخب السوري الشقيق للشباب .. لم يبق دالة قاطعة على ما يتميز بها أبناء هذا الوطن الخالي في فهم المعنى الحقيقي للوطنية الخالية في التشجيع .. والواجب بحكمة .. والذي أدى بوجوب ذلك كعب احترام الضيوف لهذه الجماهير بالإضافة إلى الصلح من قبل أفراد منتخبنا ..

نشكراً من الاتصال لهذه الجماهير التي سادت وستسكن المنتخب .. والتي ولغت لتمي الصبور في كل مناسبة من المنتخبات المشاركة .. فلذا تودنا من جماهيرنا الأصلية بأصالة الفكر العربي .

شكراً لمطفي المير، ذلك الشاب الذي نشأ مع زعيم الجماهير المرمود من وراء أهل اللقاء الشاق لاطلاق غلب المنتخب اليمني

لا اصابات بالمعسكر

أكد الدكتور السعودي رشيد بشر

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

الذي حضره عدد من أعضاء مجلس الإدارة برئاسة الخطري .

## أمير الشباب يوافق على

## معسكر الهلال بالولايات المتحدة

● الرياض - السيد شلبي

والتق صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية على طلب نادي الهلال إقامة معسكر تدريبي للفريق الأول لكرة القدم في مدينة لوس انجلوس بولاية كاليفورنيا الأمريكية وذلك اعتباراً من غرة ذو القعدة وحتى الخامس عشر من ذي الحجة ١٤٠٦ هـ .

## الطال رئيساً للجنة الحكام

● الرياض - السيد شلبي

عقدت لجنة الحكام الرئيسية للاتحاد السعودي لكرة القدم اجتماعاً لها يوم أمس حضره كل من أعضاء اللجنة في طلال - عبدالله - يحيى - عمر الصلوي - وعبد الرحمن السعد سكرتير اللجنة .

وأوضح (السعد) للدورة أن في مقعدة

قرارات الاجتماع

● قبل استقالة محمد عبدالحميد العقيل من

رئاسة اللجنة واستاندا إلى الحكم الدولي على

فرج الطلال وذلك بعد أن تلقى الاتحاد تكس

من الأولمبية في من قبل رئاسة اللجنة خلفاً

لرئيسها السابق خالد السعدوي وذلك بسبب

هروبه الحالية .

● وتم التزم بذلك مجلس إدارة الاتحاد للتت

● كما قامت اللجنة بوضع خطة زمنية للموسم

● كما اعتضت اسماء الحكام العاملين للموسم

الرياضي ١٤٠٦-١٤٠٧-١٤٠٨ وبمعددهم ١١٦ حكماً

عاملاً و١٢ من غير العاملين .

● كذلك قامت اللجنة بأعادة تشكيل اللجان

الدرعية بالمناطق لهذا الموسم بحيث شكلت لجنة

للحظة الأولى من راشد الدعاء - إبراهيم

التركي وشعوب من المنطقة .

● لجنة الغربية من عمر الباجري ومحمد

جاسم ومحمد سبيعي وشعوب المنطقة .

● لجنة المدينة المنورة من كمال حمزة

وعبد الرحمن لا وشعوب المنطقة .

● لجنة الشرقية من محمد عبدالحميد

وابراهيم الشباب وشعوب المنطقة .

● واقتضت اللجنة أعمالها بالنظر في البلد

الأخرى المدرج على جدول أعمالها المتعلق

بترشيح مندوب لها في اللجنة الفنية بالاتحاد .

● ولم تم ترشيح الاستاذ عبدالله بختيار لذلك

للمناسبات الخارجية .

● ولجنة الغربية من عمر الباجري ومحمد

جاسم ومحمد سبيعي وشعوب المنطقة .

● لجنة المدينة المنورة من كمال حمزة

وعبد الرحمن لا وشعوب المنطقة .

● لجنة الشرقية من محمد عبدالحميد

وابراهيم الشباب وشعوب المنطقة .

● واقتضت اللجنة أعمالها بالنظر في البلد

الأخرى المدرج على جدول أعمالها المتعلق

بترشيح مندوب لها في اللجنة الفنية بالاتحاد .

● ولم تم ترشيح الاستاذ عبدالله بختيار لذلك

للمناسبات الخارجية .

● ولجنة الغربية من عمر الباجري ومحمد

جاسم ومحمد سبيعي وشعوب المنطقة .

● لجنة المدينة المنورة من كمال حمزة

وعبد الرحمن لا وشعوب المنطقة .

● لجنة الشرقية من محمد عبدالحميد

وابراهيم الشباب وشعوب المنطقة .

● واقتضت اللجنة أعمالها بالنظر في البلد

الأخرى المدرج على جدول أعمالها المتعلق

بترشيح مندوب لها في اللجنة الفنية بالاتحاد .

● ولم تم ترشيح الاستاذ عبدالله بختيار لذلك

للمناسبات الخارجية .

● ولجنة الغربية من عمر الباجري ومحمد

جاسم ومحمد سبيعي وشعوب المنطقة .

● لجنة المدينة المنورة من كمال حمزة

وعبد الرحمن لا وشعوب المنطقة .

● لجنة الشرقية من محمد عبدالحميد

وابراهيم الشباب وشعوب المنطقة .

● واقتضت اللجنة أعمالها بالنظر في البلد

الأخرى المدرج على جدول أعمالها المتعلق

بترشيح مندوب لها في اللجنة الفنية بالاتحاد .

● ولم تم ترشيح الاستاذ عبدالله بختيار لذلك

للمناسبات الخارجية .

● ولجنة الغربية من عمر الباجري ومحمد

جاسم ومحمد سبيعي وشعوب المنطقة .

● لجنة المدينة المنورة من كمال حمزة

وعبد الرحمن لا وشعوب المنطقة .

● لجنة الشرقية من محمد عبدالحميد

وابراهيم الشباب وشعوب المنطقة .

● واقتضت اللجنة أعمالها بالنظر في البلد

الأخرى المدرج على جدول أعمالها المتعلق

بترشيح مندوب لها في اللجنة الفنية بالاتحاد .

● ولم تم ترشيح الاستاذ عبدالله بختيار لذلك

للمناسبات الخارجية .

● ولجنة الغربية من عمر الباجري ومحمد

جاسم ومحمد سبيعي وشعوب المنطقة .



